

Палата по патентным спорам в порядке, установленном Правилами подачи возражений и заявлений и их рассмотрения в Палате по патентным спорам, утвержденными приказом Роспатента от 22 апреля 2003 г. № 56, зарегистрированным в Министерстве юстиции Российской Федерации 08 мая 2003 г., № 4520 (далее - Правила), рассмотрела возражение от 01.08.2003 против действия регистрации № 196922 товарного знака «ЗВЕНЯЩИЕ КЕДРЫ», поданное г-ном В.Н.Мегре, г. Владимир (далее – лицо, подавшее возражение), при этом установлено следующее.

Оспариваемая регистрация № 196922 произведена 30.11.2000 по заявке № 99710771/50 с приоритетом от 12.07.1999, в отношении товаров 03, 05, 29, 30 и услуг 40 классов МКТУ, перечисленных в перечне свидетельства на товарный знак, выданного на имя предпринимателя без образования юридического лица С.А.Будасова, г. Новосибирск (далее - правообладатель).

Зарегистрированное комбинированное обозначение по свидетельству № 196922 представляет собой сочетание стилизованного изображения кедра и помещенных под ним словесных элементов «ЗВЕНЯЩИЕ КЕДРЫ», выполненных буквами русского алфавита нестандартным шрифтом в черно-белой цветовой гамме.

В описании знака, приведенном в материалах заявки № 99710771/50, отмечено, что словосочетание «ЗВЕНЯЩИЕ КЕДРЫ» ассоциативно связано со свойствами и биологической ценностью выпускаемой правообладателем продукции – пищевым растительным маслом кедрового ореха и продуктов на его основе.

В поступившем в Палату по патентным спорам возражении от 01.08.2003 выражено мнение о том, что регистрация № 196922 товарного знака «ЗВЕНЯЩИЕ КЕДРЫ» произведена в нарушение требований, установленных абзацем четвертым пункта 2 статьи 7 Закона Российской Федерации «О товарных знаках, знаках обслуживания и наименованиях мест происхождения товаров» от 23.09.1992 № 3520-1 (далее – Закон о товарных знаках).

Возражение от 01.08.2003 мотивировано следующими доводами:

- лицо, подавшее возражение, является автором серии книг «Звенящие кедровые России», вторая книга, вышедшая в данной серии имеет одноименное

название. Книги из серии «Звенящие кедры России» начали издаваться с 1996 года, и до сих пор продолжают выходить большими тиражами;

- первое упоминание о Звенящем кедре содержится именно в указанных литературных произведениях, автором которых является лицо, подавшее возражение. В них же описана технология изготовления кедрового масла и его целебные свойства;

- лицо, подавшее возражение, не давало согласия на регистрацию обозначения «ЗВЕНЯЩИЕ КЕДРЫ» в качестве товарного знака на имя предпринимателя С.А.Будасова.

С учетом изложенного, лицом, подавшим возражение, выражена просьба о признании регистрации № 196922 товарного знака «ЗВЕНЯЩИЕ КЕДРЫ» недействительной полностью.

К возражению приложены копии обложек и выходных данных следующих книг:

- В.Мегре. Звенящие кедры России. М.: Издательство «Московская типография № 11». 1997 г. (тираж 10 000 экз.);

- В.Мегре. Серия «Звенящие кедры России». Первая книга. Анастасия. М.: «Московская типография № 11». 1997. (тираж 30 000 экз.);

- В.Мегре. Анастасия. Звенящие кедры России. в 2-х книгах. г. Смоленск. Смоленский полиграфический комбинат Госкомпечати РФ. 1996. (тираж доп. 35 000 экз.);

- В.Мегре. Анастасия. Звенящие кедры России. Ростов-на-Дону. «Проф-Пресс». 1998.;

- В.Мегре. Звенящие кедры России. г. Минск. Рекламно-издательское бюро «Лембович». 1997. (тираж 10 000 экз.);

- В. Мегре. Анастасия. Существую для тех, для кого существую. Книга первая. Москва – Санкт-Петербург. «ДИЛЯ». 2003.

Правообладатель оспариваемого товарного знака, ознакомленный в установленном порядке с возражением, направил в Палату по патентным спорам отзыв от 09.12.2005, в котором выразил несогласие с доводами возражения от 01.08.2003.

Отзыв содержит следующую аргументацию в защиту оспариваемого знака «ЗВЕНЯЩИЕ КЕДРЫ»:

- действовавшим на дату приоритета оспариваемого знака законодательством выдвигалось условие об известности объектов исключительных прав, указанных в пункте 2 статьи 7 Закона о товарных знаках. Правообладателю при регистрации оспариваемого знака литературное произведение «Звенящие кедры России» не было известно. Экспертиза также не проинформировала правообладателя о существовании данного произведения, поскольку не располагала сведениями о нем;

- тиражи книги «Звенящие кедры России» представляются правообладателю недостаточными для вывода об известности этого произведения на территории Российской Федерации. При этом материалы возражения не содержат доказательств реализации книг, выпущенных указанными тиражами;

- литературное произведение «Звенящие кедры России» никогда не упоминалось в словарях, справочниках, энциклопедиях, радио и телевизионных передачах, периодических печатных изданиях, т.е. не может быть признано известным. Соответственно, доводы возражения от 01.08.2003 не основаны на действующем законодательстве, и поэтому не могут быть признаны убедительными.

На основании изложенного правообладатель просит отказать в удовлетворении возражения и оставить в силе принадлежащую ему регистрацию № 196922 товарного знака «ЗВЕНЯЩИЕ КЕДРЫ».

Заседание коллегии Палаты по патентным спорам было перенесено с целью предоставления правообладателю дополнительного времени для подготовки и сбора доказательств, опровергающих мнение лица, подавшего возражение, об оригинальном, творческом характере словосочетания «ЗВЕНЯЩИЕ КЕДРЫ».

Вопреки декларации о наличии у него неопровержимых доказательств такого рода, изложенной в корреспонденции от 18.11.2005, правообладатель не представил в Палату по патентным спорам какую-либо информацию, опровергающую авторство В.Н.Мегре в отношении фразы «ЗВЕНЯЩИЕ КЕДРЫ».

Лицом, подавшим возражение, представлены дополнения к ранее поданным материалам возражения от 22.06.2005 и от 22.11.2005, в которых отмечено следующее.

- В.Н.Мегре впервые описал природный феномен, названный им «Звонящий кедр», в первой главе своей книги «Анастасия» из цикла «Существую для тех, для кого существую». Никогда прежде ни само это явление, ни его название не упоминалось ни в литературе, ни в СМИ, ни в каких-либо иных документальных источниках. Следующая книга этого цикла получила название «Звонящие кедры России». Указанные книги были подписаны в печать, соответственно, 24.03.1999 и 18.03.1999, и вышли тиражом по 25 000 каждая;

- действующее законодательство в области охраны авторских прав распространяется не только на произведение в целом, но и на любую его оригинальную часть. Словосочетание «ЗВОНЯЩИЕ КЕДРЫ», будучи уникальным творческим результатом, созданным В.Н.Мегре в своих произведениях, не может быть зарегистрировано в качестве товарного знака без согласия В.Н.Мегре;

- лицом, подавшим возражение, подсчитано, что за период с 1996-1999 гг. общий тираж вышедших в свет книг В.Н.Мегре, содержащих цитату «ЗВОНЯЩИЕ КЕДРЫ», составил 589 000 экземпляров, т.е. более половины миллиона.

Дополнение к возражению от 22.11.2005 включает приложенные копии обложек и выходных данных следующих книг:

- В.Мегре. Звонящие кедры России. М.: «Издательство «Московская типография № 11». 1997. тираж 4000 экз.;

- В.Мегре. Серия «Звонящие кедры России». Первая книга «Анастасия». М.: «Издательство «Московская типография № 11». 1997. тираж 30 000 экз.;

- В.Мегре. Пространство любви. М.: «Издательство «Московская типография № 11». 1998. тираж 25 000 экз.;

- В.Мегре. Анастасия. Звонящие кедры России в 2-х книгах. г. Ростов-на-Дону. Издательство «Проф-Пресс». 1996. Тираж доп. 35 000 экз.;

- В.Мегре. Анастасия. Существую для тех, для кого существую. М. – СПб.: «ДИЛЯ». 1999. Тираж 50 000 экз.;

- В.Мегре. Звонящие кедры России. г. Минск: РИБ «Лембович». 1997. Тираж 10 000 экз.;

- В.Мегре. Анастасия. Существую для тех, для кого существую. Авторское издание при содействии издательства «Проф-пресс». Ростов-на-Дону. 1999. Тираж 50 000 экз.;

- В.Мегре. Звениящие кедры России. М. – СПб.: «ДИЛЯ». 1999. Доп. тираж 50 000 экз.;

- В.Мегре. Сотворение. М. – СПб.: «ДИЛЯ». 1999. Тираж 300 000 экз..

Кроме того, лицом, подавшим возражение, представлено письмо ФГУП «Смоленский полиграфический комбинат» от 06.12.2005, исх. № 04-1969, согласно которому в период с 1996 по 1999 гг. на данном полиграфическом предприятии были отпечатаны книги В.Н.Мегре общим тиражом 303 000 экземпляров.

Изучив материалы дела и выслушав участников рассмотрения, Палата по патентным спорам установила следующее.

В соответствии со статьей 2 Федерального закона от 11.12.2002 №166-ФЗ "О внесении изменений и дополнений в Закон Российской Федерации "О товарных знаках, знаках обслуживания и наименованиях мест происхождения товаров" и с учетом приоритета заявки № 99710771/50 на регистрацию товарного знака «ЗВЕНЯЩИЕ КЕДРЫ» правовая база для оценки охраноспособности оспариваемого знака включает вышеуказанный Закон о товарных знаках и Закон Российской Федерации «Об авторском праве и смежных правах» от 09.07.1993 № 5351-1 с изменениями от 19.07.1995 (далее – Закон об авторском праве).

Согласно абзацу четвертому пункта 2 статьи 7 Закона не регистрируются в качестве товарных знаков обозначения, воспроизводящие названия известных в Российской Федерации произведений литературы и искусства, персонажи из них или цитаты без согласия обладателя авторского права или его правопреемников.

Оспариваемый комбинированный знак «ЗВЕНЯЩИЕ КЕДРЫ» состоит из стилизованного изображения кедра и расположенного под ним словосочетания «ЗВЕНЯЩИЕ КЕДРЫ», выполненного нестандартным шрифтом.

Анализ материалов возражения показывает, что словесный элемент оспариваемого знака «ЗВЕНЯЩИЕ КЕДРЫ» воспроизводит название серии книг «Звениящие кедры России», автором которых является В.Н.Мегре. В этих книгах впервые был описан феномен Звениящего кедра.

Согласно пункту 1 статьи 6 Закона об авторском праве авторское право распространяется на произведения науки, литературы и искусства, являющиеся результатом творческой деятельности, независимо от назначения и достоинства произведения, а также от способа его выражения. Часть произведения может выступать в качестве объекта авторского права, если представляет собой результат творческого труда и может использоваться самостоятельно (пункт 3 статьи 6 Закона Об авторском праве).

Словосочетание «ЗВЕНЯЩИЕ КЕДРЫ» является названием книги, а также названием серии книг, которое является объектом авторского права. В авторском праве действует презумпция творческого характера произведения до тех пор, пока не доказано обратного.

Палата по патентным спорам не располагает доказательствами, способными опровергнуть доводы возражения о том, что именно творческим трудом В.Н.Мегре впервые было создано выражение «ЗВЕНЯЩИЕ КЕДРЫ».

Представленные данные о тиражах произведений В.Н.Мегре, входящих в серию книг «Звенящие кедры России», позволяют считать указанное название книги или серии книг известным на территории Российской Федерации на дату подачи заявки № 99710771/50 на регистрацию обозначения «ЗВЕНЯЩИЕ КЕДРЫ» в качестве товарного знака. Общий тираж книг В.Н.Мегре из серии «Звенящие кедры России» за период с 1996-1999 гг. составил более половины миллиона экземпляров.

С.А.Будасов при регистрации указанного обозначения в качестве товарного знака не располагал согласием автора серии книг «Звенящие кедры России» на использование словосочетания «ЗВЕНЯЩИЕ КЕДРЫ» в составе своего товарного знака.

Таким образом, при регистрации обозначения, содержащего известное название серии книг «Звенящие кедры России», была нарушена норма пункта 2 статьи 7 Закона о товарных знаках.

Учитывая изложенное, Палата по патентным спорам решила:

Удовлетворить возражение от 01.08.2003 и признать недействительным предоставление правовой охраны товарному знаку «ЗВЕНЯЩИЕ КЕДРЫ» по свидетельству № 196922.

